

ніа графъ Д. А. Толстой преобразовалъ среднія учебныя заведенія: одни въ классическія гимназіи, дававшія своимъ воспитанникамъ, получившимъ аттестатъ зрѣлости, доступъ въ университеты; другія въ реальныя училища, подготавливавшія къ высшимъ техническимъ заведеніямъ. Учреждены были въ Варшавѣ и Одессѣ новыя университеты и подготовлено было открытіе для Сибири Томскаго университета. Въ 1863 году университетамъ дано было самоуправленіе. Лицейъ въ Нѣжинѣ былъ преобразованъ въ историко-филологическій институтъ, а Демидовскій, въ Ярославлѣ, — въ высшее юридическое училище. Въ Петербургѣ учрежденъ былъ новый филологическій институтъ, а въ Москвѣ защитники классицизма М. Н. Катковъ и П. М. Леонтьевъ основали Лицейъ Цесаревича Николая; С. Н. Фишеръ устроила женскую классическую гимназію въ Москвѣ. Возникло много различнаго



Ю. О. Самаринъ.

рода ремесленныхъ и техническихъ училищъ и въ ихъ числѣ сельско-хозяйственная высшая школа въ Петровскомъ-Разумовскомъ, близъ Москвы. Для образованія дѣвушекъ основано было множество женскихъ гимназій, и даже разрѣшались высшіе женскіе курсы.

Еще при жизни отца, въ отрочествѣ и юности своей, Александръ Николаевичъ питалъ доброе расположеніе къ русской литературѣ, совершенно понятное потому, что въ ту пору во дворецъ царицы-бабушки и въ покои царицы-матери получили доступъ талантливѣйшіе писатели наши: Карамзинъ, Крыловъ, Гнѣдичъ, Жуковский и другіе. Изъ нихъ Жуковский, какъ уже извѣстно, сталъ вліятельнымъ учителемъ Александра Николаевича. Совершенно естественно, что онъ, по своему воцаренію, сталъ проявлять еще большія, чѣмъ его отецъ, симпатіи къ русской литературѣ. Въ первые же годы